

ISBN 81-237-2176-5

(1919) 1997 چهالار دوایل یکن ۱997 (1919)

پهادار دوایل یکن رست اغلیا ، 1997

پهنال بک ٹرست اغلیا ، 1997

Songs of Freedom Movement ( Urchu)

پاش : از از کیٹر منتشل بک ٹرست اغلیا

110016 - Just . Suc S. Q.

दिल्ली पब्लिक लाइब्रेरी Delhi Public Library

क्याम जीने अकित तारीक

# تح یک آزادی کے ترانے

مرج مظهر احمد

نسادر دیپک میتر ا



نيشل بك رُست اندُيا

	فهرست		
	/	ويباچه	
. 1	ترانه مندى	ا۔ ڈاکٹر محمد اقبال	
r	خاك بند	۲۔ پنڈت برج بارائن چیت	
۵	حبوطن	٣- خواجه الطاف حسين حالي	
^	وعوت عمل	الم مولانا حرت مومانی	مجاہدین آزادی کے نام
9	تختايا تخة	۵۔ مولانا ظفر علی خال	
	فكست ذندال كاخواب	٧ جوش في آبادي	
11	آزاد ک و طن	٤- مخدوم مى الدين	
ir .	نوائي برس	۸- جیل مظهری	
14	تىلى	٩- نيض احر نيق	
- 14	آ ہنگ نو	۱۰ مجاز تکھنوی	
ri ri	أثمو	اا۔ علی سروار جعفری	
rr	اوری	١١- اختر شيراني	
rr	میں اُن کے گیت گاتا ہوں	۱۲ جال عرافر	
ry	د موت جنگ	١١٠ معين احس جذتي	
P4	زان ا	۵۱ ماغرنگای	
rr ·	وطن کے لیے پیغام	١٧ کوک چند کروم	
rr	قوی گیت	عد جمرياني -	
ro	بیداری شرق	١٨ ـ روش صديقي	
ra .	عمآن وطن كانعره	٠٠ - آندنارائن	

#### ويباجه

پیاس سالہ جشن آزادی کے موقع پر تمام اہل وطن کافرض ہے کہ ذراسا محبر کر ماضی کے اوراق النیں،آگر چہ قوموں کی زندگی میں پھاس سال کوئی براعرصہ نہیں محر شومئی قست کہ زود فراموشی کی عادت کی وجہ سے ہم اپنے ماضی سے بھانہ نظر آتے ہیں اور سی راہ م کردہ کی طرح ہے سر وسامانی کے لق ووق صحر امیں سر گردال ہیں، خیر توان مم شدہ اوراق میں تحریک آزادی کا مینار و نور آج بھی عمل، حکت، حرکت، جسس اور قربانی ک روشی بھیررہاہے۔ آزادی کے لئے مارے بزرگوں نے جو قربانال دیںوہ آج بھی آئے ک طرح مارے سامنے ہیں۔اس تح یک آزادی میں بلا تفریق غرب و ملت تمام بندستانیوں نے کندھے سے کندھا ملا کر حصہ لیاور بدیلی حکومت کو لرزہ براندام کردیا۔ قوت بازو کے پیلو یہ پہلو یہ اوائی زور تلم سے بھی اوی گئے۔وطن، آزادی، حریت اور ماوات کے ایے نفے گائے گئے کہ عوام کے ظاہر وباطن، جزبہ حب الوطنی سے سرشار ہو گئے۔ اردوزبان وادب نے بھی اس میں بڑھ چڑھ کر حصد لیا۔ یج توب بے کدرا بطے کی زبان کی حیثیت ہے اردو کو دیگر زبانوں پر فوقیت حاصل رہی۔ آزادی کے ترانے دراصل جنگ الوى كيد جزين جنول في مانكان وطن كرولول كوكريا وراضي حركت وعمل كرد عوت دى زیر نظر انتاب " تح یک آزادی کے ترانے "ای کم شدہ روایت پر نظر ٹانی کی ایک کوشش ہے۔جس کے مطالع سے ہم جان سکیں کہ ہمارے برز گول نے کن مصاب ومشكات كاسامناكر كے نيزكس جوش جذب كے ساتھ تح يك آزادى مي حصد ليااوروطن كو Tile ZU-

اردو بین اس عظم کی شاعری کا ایک برداذ خرد موجود ہے۔ ظاہر ہے کہ اس دریا ہے صرف ایک کوزے کوئی بیال چیش کیا جا سکتا تھا۔ ہم نے کو شش کی ہے کہ تحریک آزادی کی

. 20		VI
rr	پام آزادی	۲۱ احتق پهچونددي
~~	الر فاً ر قض	۲۲_ الجحم گیاوی
~~	وطن آزاد کرنے کے لئے	۲۳ الطاف مشهدی
2	نعرهٔ آزادی	۲۴ غلام احمد فرقت كاكوروى
84	آزادی	۲۵ فراق گور کھیوري
٣A	زندال	۲۷_ وامق جو نپوری
4	آخری مرحله	۲۷_ کیفی اعظمی
. 4.	نوجوانول سے خطاب	۲۸_ شورش کاشمیری
۵۱	اترانه جهاد	٢٩_ احيان دائش
۵٣	کسانوں کا گیت	٣٠_مسعوداختر جمآل
DY	اے حربیت کی دیوی! ہندوستان آجا	اس- سيد مقبول حسين
04	گلزار وطن	۳۲_ درگاسائے سرور جمال آبادی
۵۸	- جھاش چندر ہوس بہادر شاہ ظفر کے مزار پر	۳۳_ جَكَن مَا تَهِ ٱزْادِ
٧.	مزل قریب ترب	۳ ۳ _ سيماب اكبر آبادي

#### ترانه مهندی وَاکْرُ محداتبال

ہم بلیں ہیں اس کی ہے گلتاں مارا

مجهو وين بميل بعي دل مو جبال مارا

ده سنتری حارا، ده پاسال حارا

گاشن ہے جن کے دم سے رکک جنال مارا

اڑا رے کنارے جب کاروال مارا

ہندی ہیں ہم وطن ہے ہندوستال ہارا

اب کک مر ب باتی نام ونثال مارا

مارے جال سے اچھ بندوستال مارا

فريت يل بول أكريم ربتاب ول وطن ين

پربت وہ ب ے اونیا میاب آسال کا گودی میں کیلتی میں اس کی بزاروں عمال

اے آپ روو گنگا دہ دن ہے یاد تھے کو

ندب نیں کا تا این بی پر رکنا

ایونان ومعر وروا سب مث مع جال ہے

کے بات ہے کہ بتی میں ماری مدیوں رہا ہے وعمٰن دور زال مارا

ا آبال کوئی محرم اینا نیس جاں یس معلوم کیا کی کو درو نیال حارا ابنداء ہے آخیر تک کے ترانوں کاایک جامع انتخاب پیش کردیں۔ انتخاب کرتے ہوئے ہم نے یہ کوشش کی ہے کہ ایک شاعر کی صرف ایک ہی تخلیق انتخاب میں شامل رہے ور نہ زیرِ نظر انتخاب میں کئی شعراء وہ میں جنہوں نے محض قومی شاعری کو ہی اظہار بنایا ہے جبکہ گئی دیگر شعراء کے پہال ایک ہے زیادہ نظمیں اور ترانے موجود ہیں۔ ایسی نظموں اور ترانوں سے احراز کیا گیاہے 'جن کے مصنفین کے بارے میں اختلاف دائے ہے۔

ہم امید کرتے ہیں کہ بیا متحاب قار کمن کے لئے دلچیں کا موجب ہوگا۔

آخرین ہم ذاکر حیین کالج لا بحریری (شبینہ) دلی یو نیورشی لا بحریری اور دارہ شکود (اردواکاڈی) لا بحریری کے ارکان کے پر خلوص تعاون کا شکرید اداکرتے ہیں اور نیطشل بک ٹرسٹ کے اراکین کا بھی شکرید اداکرتے ہیں کہ انہوں نے اس اہم فریضے کی انجام دہی کے لئے ہماراا مخاب کیا۔ اور ان شعراء کرام کا بھی شکرید اداکرتے ہیں جن کی تحلیقات اس افخاب میں شامل کی گئیں ہیں۔

مظيراحمه

اے خاک بند تیری عظمت میں کیا گمال ب دریائے فیض قدرت تیرے لئے روال ہے حرى جيس سے نور حسن ازل عيال ب اللدرے زيب وزيت كيالوج عزوشال ب ہر میج ہے یہ خدمت خورشد پر ضیا ک كرنول سے كوندھتا ہے چونى مالياك

اس فاک ول نقی سے چھے ہوئے وہ جاری چین وعرب میں جن سے موئی تھی آب باری سرے جال ہے جب تھا وحثت کا ابر طاری چشم و چائے عالم علی سرزی ماری شمع ادب نه تقی جب یونال کی انجمن میں

تابال تھا مير دائش اس دادي کين جي

کو تم نے آبرد دی اس معبر کین کو سرد نے اس زیمن پر صدتے کیا وطن کو اکبر نے جام اللت بخشا اس المجن کو سٹیا لہو سے اپنے رانا نے اس چن کو

> ب مورير ايد ال فاك يل نبال بي الله عندر من يا ان كى بديان مي

وہوارہ ورے اب تک ان کا اڑ عیال ہے اپنی رکول على اب تک ان کا ابو روال ہے اب کے اثر میں ڈوئی ناتوں کی فغال ہے فردوس کوش اب تک کینیت اذال ہے

کثیر ے میال بے جنت کا رنگ اب تک

عوكت سے بدرہا ب دريا ع كا اب تك

اکل ی تازگ ہے چولوں میں اور پہلوں میں کرتے میں رقص اب تک طاوس جنگوں میں اب کے وی کوال ہے جل کی بادلوں میں پہتی ی آئی ہے ہر دل کے حوصلوں میں



#### حُ<mark>بِ وطن</mark> خواجه الطاف حبين عالَى

اے وطن! اے مرے بیشت بریں کیا ہوئے تیرے آسان وزیش رات اور دن کا وہ ساں نہ رہا وہ ذیش اور وہ آسان نہ رہا گئے بتا تو بھی کو بھاتا ہے یا کہ جھے ہے ہی تیرا ناتا ہے میں ہی کرتا ہول تیجہ ہان شاز یا کہ دُنیا ہے تیری عاشتِ زار کیا زمانے کو تو عزیز نہیں؟ اے وطن! تُو تو ایسی کی کائنات ہے تو خُن واندان کی حیات ہے تو مرغ و ماہی کی کائنات ہے تو ہے باتات کا نمو تیجہ سے روکھ تیجہ بن ہرے نہیں ہوتے سب کو بھاتی ہے تیری آب وہوا سب کو بھاتی ہے تیری آب وہوا حیری اگر بشت لے جو بیان جب بیک نہ ہو بدن سے جہ ا

پیٹے بے گلر کیا ہو ہم وطنو! اٹھو اہل وطن کے دوست ہو تم آگر چاچے ہو ملک کی خیر نہ کی ہم وطن کو سجھو غیر ہوں مسلمان اس ٹیں یا ہندو پودھ نہ ہب ہو یا کہ ہو برہمو سب کو میٹھی نگاہ ہے دیکھو سمجھو آگھوں کی نگلیاں سب کو ملک بیں انقاق ہے آزاد خبر ہیں انقاق ہے آزاد تح يك آزادى كرائ گل شمع المجمن ہے کو انجمن وہی ہے حب وطن نہیں ہے خاک وطن وہی ہے برسول ے ہورہا ہے برہم ال عارا ونیا ہے مد رہا ہے عام ونثال عارا م کھ کم نیس اجل سے خواب گرال مارا اک لاش بے کفن بے ہندوستال مارا علم و کمال وایمال برباد مو رہے ہیں عیش وطرب کے بندے غفات میں سورے ہیں اے صور حب قوی اس افواب سے جگا دے / مجولا ہوا فیانہ کانوں سے مجر سا دے مردہ طبیعتوں کی افردگ منا دے اشتے ہوئے شرارے اس راکھ سے دکھادے حتب وطن عائے آگھوں میں نور ہوکر ر یل خدر مو کر دل یل ر در موک شیدائے بوستاں کو ہر وحمن مبارک رہمیں طبیعتوں کو رنگ بخن مبارک بلیل کو گل مبدک کل کو چن مبارک جم بے کمون کو اپنا پارا وطن مبارک غنے ہارے دل کے اس باغ میں تحیلیں عے اس فاک سے اٹھے ہیں اس فاک میں ملیں مے ہے جو کے شیر ہم کو نور سحر وطن کا تھول کی روشن ہے جلوہ اس المجن کا ے الک میر، ذرہ اس منول کبن کا تلا ہے برگ کل سے کا اس جی اس چن کا . گردد غباریال کا طاحت بے ایے تن کو مركر مجى چاہتے ہيں خاك وطن كفي كو

2月2日日子

ہند میں انفاق ہوتا اگر کھاتے غیروں کی ٹھوکریں کیوگر قوم جب انفاق کھو بیٹی اپنی پوئجی ہے ہاتھ دھو بیٹی ایک کا ایک ہوگیا بدخواہ کی غیروں کی تم پہ پڑنے نگاہ پچر گئے بھائیوں ہے جب بھائی جو نہ آتی تھی وہ بلا آتی پاؤں اقبال کے اکھڑنے گئے ملک پر سب کے ہاتھ بڑنے گئے بکی تورانیوں نے گھر لوٹا کبی دوٹائیوں نے زر لوٹا کبی ناور نے قبل عام کیا کبی محمود نے غلام کیا سب ہے آخر کو لے گئی بازی ایک شائنہ قوم مغرب کی

چین کس کو ملا ہے غیروں سے

ملک روندے کئے ہیں پیروں ہے

چھوڑو افردگ کو جوش میں آؤ بس بہت سوے، اٹھو ہوش میں کا قافلے تم سے بڑھ گئے کوموں رے جاتے ہو سب سے چھے کیوں قاقلوں سے اگر ملا جاہو ملک اور قوم کا بھلا جاہو کر رہا چاہتے ہو عزت ہے بھائیوں کو نکالو ذاہد ہے قوم کا مبتذل ہے جو انبال ب هيت ۽ کرچ ہے عطال قوم ونیا میں جس کو ہو متاز ہے فقیری میں مجی وہ باعزاز عرت قوم چاہے ہو اگر جاکے کھیلاؤ ان میں علم وہشر ذات کا فخر اور نب کا غرور اٹھ گے اب جہاں سے یہ وستور اب نہ سید کا افغار سیح نه يمن كو فدر يا ترق کوئی دن میں وہ زور آئے گا ب بنر بیک تک نہ یائے گا

قریکہ آزادی کے زائے یہ رہیں گے سدا یکی دن رات یاد رکھنا ہاری آج کی بات اگر قبیں ضح قول حالی کا بھر نہ کہنا کہ کوئی کہنا تھا

#### تخت یا شخته مولانا ظفر علی خال

عصع کل کے موض دوش مبایر اب کی بار بوئے جال مکشن میں لائی ہے بیار انقلاب جن کی آنکھوں سے میتا بے خمار انقلاب جمولتے آتے ہیں محفل میں دو رمد لم بزل وضع عالم میں تغیر کے ہویدا ہیں نثال جوش می ہے جزیہ بے افتیار انقلاب پھوٹے والی بے آزادی کے سورج کی کرن الله رہا ہے یردہ شب بائے تار انقلاب خرہ ہوجانے کو بے بیمائی استبداد کی ر پہ آچکی ہے تخ آبدار انقلاب مر مرق می رضال بے شرار انقلب الحذر اے خرمن بیدادِ مغرب الخدر مدے چاک کریاں کا ہے کیااں میں قصور منجه پورب ب خود پردردگار انقلاب جن کی قربانی ہے بے واردمدار انقلاب مر بكف ميدال مِن آمني جو انان وطن اک کی یہ فطرت ہے اب رین تمار انقلاب کیلے آئے ہیں ال کے وقت سے ہندو جوا محرے نظے بین مسلمال بھی کفن باعد سے ہوئے نعرهٔ کیمیر بے معزاب تار انقلاب وره وره دوس خورشد خاور موسيا كيول نه بو خاك وطن منت كزار انقلاب فاك ين ل جائ كا سرمايد دارى كا غرور کر یمی ہے گروش کیل ونہار انقلاب

وقت اکینچا کہ یا مر جاد یا آزاد ہو تخت یا تختہ ہے تھم تاجدار انقلاب

#### د عوت عمل مولانا حرث موبانی

اے کہ نجات ہند کی دل سے ہے تھے کو آرزو بمت سر بلند سے باس کا انداد کر

قول کو زید وعمر کی حد سے سوا اہم نہ جان روشنی ضمیر میں عقل سے اجتہاد کر

حق بے بد عذر مصلحت وقت پہ جو کرے گریز اس کو نہ پیٹوا مجھی، اس پہ نہ اعتاد کر خدمت الل جور کو کر نہ قبول زینہار فن وہٹر کے زورے عیش کو خانہ زاد کر

غیر کی جدوجمد پر تکیہ نہ کر کہ ہے گناہ کوششِ ذاتِ خاص پر ناز کر،اعتاد کر

#### آزادی وطن خدوم می الدین

کبو ہندوستاں کی بے کبو ہندوستاں کی بے

قسم بے خون سے پیٹے ہوئے رکٹیں گھتال کی مسم خون دہقال کی، قسم خون شہیدال کی ہے میں ہے ہوئے دہا ہے ہے ہوئے رکٹی گھتال کی سے مکن ہے کہ دریا ہے ہیتے تھک کے سوجائیں اولی چوڑ دیں دوڑ کے اٹکارے یہ مکن ہے دولئی ترک کردیں برق کے تارے یہ مکن ہے وائی کی شیع آزادی کبی گل ہو نہیں علی دلین پاک اب تا یا کیوں کو دھو نہیں علی دلین کی گھ ہو نہیں علی

کو ہندوستاں کی ہے کو ہندوستاں کی ہے

وہ ہندی نوجواں لیخیٰ عَلَم بردار آزادی وطن کا پاسال، دہ تَخَ جو بردار آزادی دہ پاکیزہ شرارہ بجلیوں نے جس کو دھیا ہے دہ انگاراکہ جس ش زیست نے خود کو سمویا ہے دہ شمع زیرگائی آئد میوں نے جس کو پالا ہے دہ شموکر جس سے کیلی لرزہ بر اندام رہتی ہے دہ دھارا جس کے بینے پر عمل کی ناؤ بہتی ہے گھی فاموش آپس شور محشر بن کے نگل بیں دئی چکاریاں خور شید خادر بن کے نگل بیں دئی جگاریاں خور شید خادر بن کے نگل بیں بیدل دی نور ہید خادر بن کے نگل بیں بیدل دی نور ہید خادر بن کے نگل بیں بیدل دی نور ہید خادر بن کے نگل بیں بیدل دی نور ہید خادر بن کے نگل بیں بیدل دی نور ہید خادر بن کے نگل بیں بیدل دی نور ہید کا دیاں کی تابید کی نظر سے کٹ گئی ذیران کی

کو ہندوستاں کی ہے کو ہندوستاں کی ہے

#### شکستِ زندال کاخواب جرش مجی آبدی

کیا ہند کا زندال کانپ رہا ہے، گونگی رہیں ہیں تجبیریں

الآئے ہیں شاید کچھ قیدی اور توڑرہے ہیں زنجریں

دیواروں کے پنچ آآ کر یوں جع ہوئے ہیں زندانی

سینوں ہیں طلا طم بجلی کا، آتھوں میں جملتی ششیریں

ہموکوں کی نظر میں بجلی ہے توپوں کے دہائے ٹھنڈے ہیں

تقذیر کے لب کو جنبش ہے دم توڑ رہی ہیں تدبیریں

آتھوں میں گدا کی شرخی ہے، ب نور ہے چرہ سلطاں کا

تخریب نے پہم کھولاہے، بحدے میں پڑی ہیں تغیریں

کیا ان کو خبر تھی زیر وزیر و کھتے تھے جو روح ملت کو

اہلیں می زمین سے مارسیہ برسیں گی فلک سے ششیریں

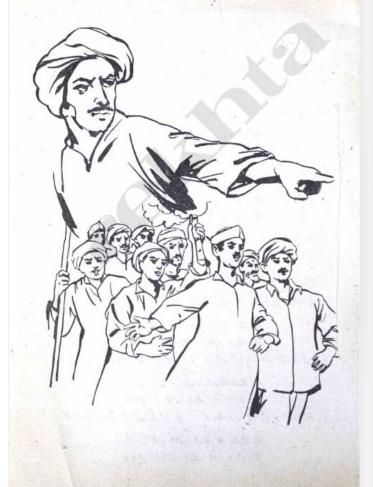
کیا ان کو خبر تھی ہونؤں پر جو قفل فکایا کرتے تھے

اک روز ای خاموش ہے نہیں گی دہئی تقریریں

کیا ان کو خبر تھی ہونؤں پر جو قفل فکایا کرتے تھے

اک روز ای خاموش ہے نہیں گی دہئی تقریریں

سنبھلو کے وہ زندال گونج اٹھا، جھپٹو کہ وہ قیدی چھوٹ گئے اٹھو کہ وہ بیٹھیں دیواریں، دوڑو کہ وہ ٹوٹی زٹیجریں



#### **نوائے جرس** جیل مظہری

يرهے چلو، يرھے چلو، يرھے چلو، يرھے چلو

برداران نوجوال، فردر کاردال ہو تم جہان بیر کے لئے شاہر جاددال ہوتم

تہارے عصلے جوال، برھے چلو، برھے چلو برادران نوجوال، برھے چلو، برھے چلو

الفائ مر برھے چلو، سے ہوئے فرور سے تہدے قافلے کی شان دیکھتی ہیں دور سے

تالیہ کی چوٹیاں، برھے چلو، برھے چلو برادران نوجوان، برھے چلو، برھے چلو

کلا ہے عرصہ جہاں ا برھے چلو، برھے چلو برادران نوجوال، برھے چلو، برھے چلو

خراب بادؤ خودی، سے عمل بے ہوئے علم بدوش وصف بر صف کلاہ کے کے ہوئے

خال بر بے کراں، برھے چلو، برھے چلو برادران توجواں برھے چلو، برھے چلو

برعے ہوئے ہول وصلے بڑھی ہوئی ہو آئیں یدل دو صورت جال، أث دو صلى زش

پات دو دور آنال برھے چلو، برھے چلو برادران نوجوال برھے چلو، برھے چلو

م تہارے ورم کی،فدا تہاری شان کے بعد کو اور تارے آبان کے

ورائے کاروال ہول میں ،ورائے کاروال سنو عدرات فاقد کش کی و کھ بحری فغال سنو

سنو پيام بکيال، برھے چلو، برھے چلو

برادران ُ نوجوال بوھے چلو، بوھے چلو

غریب لال قوم کے بلک رہے ہیں بھوک سے خدا کا عرش ال رہا ہے مامتا کی ہوک سے

اکرے نہ سر پہ آسال، برھے چلو، برھے چلو

برادرانِ نوبوال برھے چلو، برھے چلو

سرول الاع الده ك كفن ، برج علو ، برج علو أبيد مادر وطن برج علو ، برج علو

وعاکس دے رہی ہاں برھے چلو برھے چلو براوران توجوال برھے چلو، برھے چلو

جو راہ ٹیل فر کے، ٹیل قیام چی ولی جو ممل چیز کے تو چیز عالمہ جس

سنو جميل کي فغال برھئے چلو، برھے چلو

برادرانِ نوجرال، برم چلو، برم چلو

تحريك آزادى كراك

جھا دو شاخ کیکشال، برھے چلو، برھے چلو برادران نوجوال، برھے چلو، برھے چلو

ye 22 194 22 100.1 0000

بنائے کہت توڑ دو بناؤ اک جہان تو جہان تو جہان تو یہ محسب آبان تو

نے کمیں نے مکال، برھے چلو، برھے چلو

براورانِ نوجوال، برھے چلو، برھے چلو

نہ ہو سوالِ این وال انہ ہو تیز ، کرویر عبث ہے فون تیرگی استارے پھپ کے اگر

چک رہی ہیں بجلیاں،برھے چلو،برھے چلو

برادران توجوال، برح چلو، برح خلو

شخے نہ شمع دل کیں، ہوا ہے تیز باغ کی اگر اعد جری رات ہے، برهادو لو چراغ کی

گرج رہی ہیں آند حیاں برھے چلو، برھے چلو

برادران نوجوال برھے چلو، برھے چلو

رك نه پائ جبتي يكي ين فار راه ين جك نه برج وظم، كرك ين وار راه ين

مثال کرد کاروال بوھے چلو، بوھے چلو

برادران نوجوال برھے چلو، بوھے چلو

جناب خطر یر میں،کیر کے فقیر ہیں کمال کے ساتھ کیوں ہیں وہ حصلے جو تیر ہیں

يو تير جت ازكمال برھے چلو، برھے چلو

برادران نوجوال بوھے چلو، بوھے چلو

جوعقل راه روک دے تواس کا ساتھ چھوڑ دو جو غرب آک ٹوک دے تواس کی قید توڑ دو

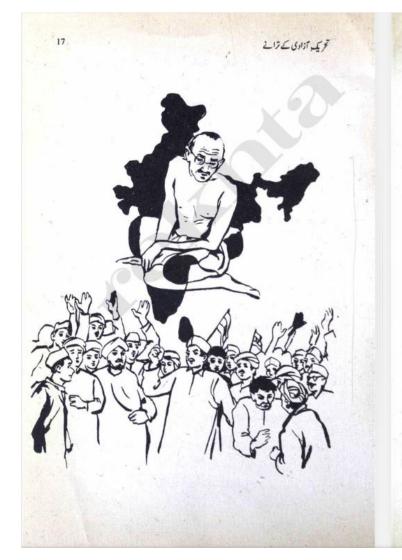
ہوا کی طرح سرگراں، بوھے چلو، بوھے چلو

برادران نو جوال برھے چلو، بوھے چلو

کلے ہیں پول زخم کے ،اجل گلے کا ہار ب لوے سرخ ہیں گفن بیہ مودؤ بار ب

شارِ منع خول فشال، برجے چلو ،برجے چلو

برادران لوجوال برم چلو، برم چلو



#### ' تسلّی نین احر نی<del>ق</del>

چند روز اور مری جان فقط چند ،ی روز

ظلم کی چھاؤں میں دم لینے پر مجبور ہیں ہم
اور کچھ دیر سے سے لیں، تڑپ لیں، رولیں
اپنے اجداد کی میراث ہے، معذور ہیں ہم
جم پر قید ہے جزبات پر زنجیریں ہیں
اگر محبوں ہے، گفتار پر تعزیریں ہیں
اپنی ہمت ہے کہ ہم پھر بھی جیے جاتے ہیں
زندگی کیا کمی مفلس کی قباہے جس میں
برگھڑی درد کے پیوند لگے جاتے ہیں
برگھڑی درد کے پیوند لگے جاتے ہیں
برگھڑی درد کے پیوند لگے جاتے ہیں
کین اب ظلم کی میعاد نے دن تھوڑے ہیں

عرصد دہر کی جملی ہوئی ویرانی میں ہم کو رہنا ہے یہ یول بی تو تہیں رہنا ہے

#### آ ہنگ نو آخاد تکھنوی

آئی جائیں جو بید زندہ تو نہ جانے پائیں مردوزن پیروجوان ان کے مظالم کے شکلا خون معصوم میں ڈوئی ہوگی ان کی تلوار بیہ قیامت کے ہوستاک، فضب کے خونخوا ان کے عصیال کی نہ حد ہے نہ جرائم کا شار بیہ ترجم ہے نہ دیکھیں گے کہی کی جانب آن کی تواہوں کے دہمی کر دوانجی کی جانب

خط یاک میں زنبار نہ آنے پائیں

تحریک آزادی کے زائے اجنبی ہاتھوں کا بے نام گراں بار ستم
آج سہنا ہے، بمیشہ تو نہیں سہنا ہے

یہ تیرے حسن سے لپٹی ہوئی آلام کی گرد
اپٹی دوروزہ جوانی کی شکستوں کا شار
عائدنی راتوں کا بیکار دہاتا ہوا درد
دل کی بے سود ترب، جم کی مایوس یکار

چندروز اور میری جان فقط چند ہی روز

#### اُ ٹھو ایر دا جعفر کا

مي سروار مسري

اٹھو ہند کے باغبانو آٹھو انتقابی جوانو آٹھو

کسانو آٹھو، کامگرہ آٹھو نی زندگی کے شرارہ آٹھو

آٹھو کھیلتے اپنی زنجر ہے آٹھو خاک بنگال وکشیر ہے

آٹھو وادی و دشت وکہار ہے آٹھو سندھ وپنجاب و ملبار ہے

آٹھو بالوے ہے اور میوات ہے مہارائٹر اور مجرات ہے

اڈھو کھل سی پہتے آٹھو گلوں کی طرح ہے مبکتے آٹھو

آٹھو بیسے دریا میں آٹھی ہے موج آٹھو بیسے آندھی کی بڑھتی ہے فوج

آٹھو بیتے دریا میں آٹھی ہے موج آٹھو بیسے آندھی کی بڑھتی ہے فوج

آٹھو برت کی طرح ہنتے ہوئے گڑھے گرجے، برتے ہوئے

آٹھو برت کی طرح ہنتے ہوئے گڑھے گرجے، برتے ہوئے

فلای کی زنجر کو توڑ دو

20
یہ تو بیں فتنہ ' بیدار دبا دو ان کو یہ منا دیں گے تدن کو، منادو ان کو پہونگ دو ان کو جمال دو کہ جلاووان کو شان شایان وطن ہو یہ بتا دو ان کو بیات کی تم یادیں ہو گئے خالد کے پسر ، جھم کی اولادیں ہو

اور آخر کامرال ہوگا

مرا نخا جوال ہوگا

وطن كى جگ آولوى مى جس فرسر كلاب يان شدائ لمت باپ كا پر جوش بيا ب

ابعی ے عالم طفلی کا ہر انداز کہتا ہے

وطن کا یاسبال ہوگا

مرا نتها جوال ہوگا

ہاں کے باپ کے گھوڑے کوکب ارتفاداس کا ہے رہ ویمنی کب سے فضائے کارزار اس کا

بیشہ مافظ و ناصر رہے پروردگار اس کا

بهادر پیلوال جوگا

مرا ننما جوال جوگا

اور اپنے ملک کو غیروں کے پنجے سے چھڑائے گا

غرور خاعدال موكا

مرا ننها جوال بوگا

سر میدان جس دم دشمن اس کو گیرتے ہو تکے جائے خوار گول میں اس کے قطعے تیرتے ہو تکے

ب اس کے جملہ شرانہ سے مند پھیرتے ہوتے

عة و بالا جمال موكا

مرا نفا جوال موگا

ل**وری** اخترشیرانی

کی تورخ پر آبادہ ب رخم آسال ہوگا سمجی توب جنا پیشہ مقدر مہریاں ہوگا

مجى تو ير په اير رحت حق كل فشال بوكا

Ba Ut 8 = 1

مرا نخا جوال ہوگا

كى دك تو جمل موكا غريول كى دعاؤل كا الرّ خالى نه جائے گا غم آلود التجاؤل كا

نتيجه كچه تو نظے كا فقيرانه دعاؤل كا

خدا کر میریال ہوگا

مرا نخا جوال ہوگا

خدا رکھے جوال ہوگا تو ایا نو جوال ہوگا سین وکاردال ہوگا دلیر و تی رال ہوگا

بت شریل زبال موگا بهت شریل بیال موگا

يه محبوب جبال بوگا

مرا ننها جوال ہوگا

وطن اور قوم کی سوجان سے ضد مت کرے گاہے فداک اور فدا کے تھم کی عزت کرے گاہ

ہر این اور پرائے سے مدا الفت کرے گا ہے

ہر اک پر مہریاں ہوگا

مرا ننها جوال بوگا

میرا نخا بہاور ایک دن بھیار اٹھائے گا بہای بن کے سوئے عرصہ گاہ رزم جائے گا

وطن کے وشمنوں کے خون کی نہریں بہائے گا

وہ مفلس جن کی آ تھوں میں ہے پر تو قبر بردال کا

نظر ہے جن کی چرہ زرو پر جاتا ہے سلطان کا

میں ان کے گیت گاتا ہوں، میں ان کے گیت گاتا ہوں

وہ وہقال جن کے خر من میں ہیں پنہال بجلیال اپنی

ابو ے ظالموں کے سینچے ہیں کھیتیاں اپنی

میں ان کے گیت گاتا ہول، میں ان کے گیت گاتا ہول

وه محنت کش جو اپنے بازووں پر ناز کرتے ہیں

وہ جن کی قوتوں سے دیواستبداد ڈرتے میں

میں ان کے گیت گاتا ہول، میں ان کے گیت گاتا ہول

کیل مجتے ہیں جو مردور زر کے آستانوں کو

جو جل کر آگ دے ویتے ہیں جنگی کارخانوں کو

میں ان کے گیت گاتا ہول، میں ان کے گیت گاتا ہول

جلس کتے ہیں جو شعلوں سے کفرو دیں کی بستی کو

جو لعنت مانتے ہیں ملک میں فرقہ پری کو

میں ان کے گیت گاتا ہول، میں ان کے گیت گاتا ہول

وطن کے نوجوانوں میں نے جذبے جگاؤں گا

میں ان کے گیت گاؤں گا میں ان کے گیت گاؤں گا

میں اُن کے گیت گاتا ہول، میں اُن کے گیت گاتا ہول

#### میں ان کے گیت گا تا ہوں ہاں شار آخز

میں اُن کے گیت گاتا ہول، میں ان کے گیت گاتا ہول

جو ثانے پر بغاوت کا علم لے کر نگلتے ہیں

کی ظالم حکومت کے وحرکتے ول پہ چلتے ہیں

میں اُن کے گیت گاتا ہول، میں اُن کے گیت گاتا ہول

جو رکھ دیتے ہیں سینہ گرم توپوں کے دہانوں پر

نظر ہے جن کی بجلی کوندتی ہے آسانوں پر

میں اُن کے گیت گاتا ہول، میں اُن کے گیت گاتا ہول

جو آزادی کی دیوی کو لہو کی جھیٹ ویتے ہیں

صداقت کے لئے جو ہاتھ میں تلوار لیتے ہیں

میں اُن کے گیت گاتا ہوں، میں اُن کے گیت گاتا ہوں

جو پردے چاک کرتے ہیں حکومت کی بیاست کے

جو دعمن ہیں قدامت کے جو حافی ہیں بغاوت کے

میں اُن کے گیت گاتا ہوں، میں اُن کے گیت گاتا ہوں

بھرے مجمع میں کرتے ہیں جو شورش خیز تقریریں

وہ جن کا ہاتھ اٹھتا ہے تو اٹھ جاتی ہیں شمشیریں

میں ان کے گیت گاتا ہوں، میں ان کے گیت گاتا ہوں

تحريك آزادى كران

وه فلک رُتبه محل،وه معصیت کی عیش گاه جن میں کنواری لؤیوں کی عصمتیں کرتی ہیں آہ! ایسا منظر دیکھ علتی ہے سپاہی کی نگاہ؟

کے سپاہی تھینج اپنی خوں فشاں تلوار تھینج

جھومتا جل اور خونخواروں کے سینے چیر ڈال اک قدم بڑھ اور غداروں کے سینے چیر ڈال ظلمتِ شب میں سیہ کاروں کے سینے چیر ڈال

اے سابی محینی اپنی خوں فشاں عموار محینی

دیکھ سے خانے میں وہ، جااور سے خانوں کو توڑ مے کشوں کے ول میں محفر بھونک پیانوں کو توڑ اس طرف مجد کوڈھا،أس ست بت خانوں کو توڑ

اے سابی تھینج اپنی خوں فشاں تلوار تھینج

آج آن زر دار آفاؤں کے دل گردے نکال ان کو تو پول کے دہانوں سے فضاؤل میں اُچھال دور بھاکیس جھے ہے جو، ان کے لئے بھالا سنبھال

اے سابی مھنے اپنی خوں نشاں تلوار کھنے

جو نہ ٹیری محوا ہوں وہ زبائیں کاف وال خم شدہ ک شہریاروں کی کمائیں کاف وال بے بسوں کے خون کی پیائی شائیں کاف وال

اے بیای کھنٹے اپنی خوں فشاں کوار کھنٹے

و عوت جنگ معین احس جذبی

> وہ ہوئی لرزش ہوا میں وہ بگل بجنے لگا جنگ کے نغول سے وہ تھر آئی دنیا کی فضا ول دھڑ کتا ہے فلک پہ آج اسرافیل کا

ا ہے ای تھنٹے اپئی خوں فشاں تلوار تھنٹے

ہر طرف،ہر ست کشت وخون کا طوفان ہے جال بلب کوئی ہے کوئی ویجر بے جان ہے یہ سجھ لے ساری دنیا جنگ کا میدان ہے

اے سپائی محینج اپنی خوں فشاں کموار محینج

دیکھ وہ مزدور اٹھے ہیں برائے انقام ہاں اُلٹنا ہے تھے سرمایایہ داری کا نظام کیوں نہیں ہوتی تری تکوار آٹر بے نیام

اے سپاہی تھینے اپنی خوں فشاں تلوار کھینے

گرمیاں گفتار میں رکھی ہیں کس ون کے لئے آند هیال رفتار میں رکھی ہیں کس دن کے لئے بخلیاں تکوار میں رکھی ہیں کس دن کے لئے

اے سابی تھینے اپنی خوں فشاں تکوار کھینے

**ترانه** ساقرنظای

اے وطن، اے وطن
جان میں، جان میں، جان میں
جان میں، جان میں، جان میں، جان میں
زرے ذرّے میں محفل ہجادیں گے ہم آسانوں پہ تجھ کو بٹھا دیں گے ہم
ہیں کو ستی کا گلشن بنا دیں گے ہم آسانوں پہ تجھ کو بٹھا دیں گے ہم
ہین کے دشن ترا جو اُشے گا بیال
اس کو تحت الشریٰ میں گرادیں گے ہم
اس کو تحت الشریٰ کو فن کے سندر میں ارتھی بنا کر بہا دیں گے ہم
اے وطن اے وطن
من نیں بے انس وجان وزمین وزمن
اے وطن اے وطن اے وطن وزمین وزمن
جان میں اے وطن من جان میں جان میں
جان میں اے وطن من جان میں کے ہم
جان میں اے اس ویاں من جان میں
جان میں اوری کا ہے ہم آسان وزمیں کو بلا دیں گے ہم
کردر، زبل ہے تو
ہر طرف خوں کے دریا بہا دیں گے ہم
کردر، زبل ہے تو

جس طرف سے بکارے گی روح وطن ،اس طرف ہی وفاکی صدادیں مے ہم

217というでき آئیں سے لے لے کے رشوت رشک دارا فح جم بافراوال سيم وگوېر، با فريب چھم نم اسے سانیوں کو کیل والیں مر تیرے قدم اے سابی تھینج اپنی خوں فشال تلوار تھینج جن کے آھے ہاتھ کانییں اُن حینوں کونہ دیکھ تو ہے جلادِ فلک،زہرہ جنیوں کو نہ دیکھ آسال ير وار كر برده كر، زمينول كو نه وكي اے سابی تھینچ اپنی خوں فشاں تکوار تھینج وہ بلندی یر ہے مزدوروں کا پرچم آگ سا أس كى جانب وكير جب تفكنے لكيس تيرى قوى زور آجائے گا بازو میں تیرے سراب کا اے سابی تھینج اپنی خوں فشاں تکوار تھینج تو سر وشمن کا گامک جنگ کے بازار میں موت کا بنتا ہوا چیرہ تری تکوار میں فتح کے مثر دے تری تلوار کی جینکار میں اے سابی تھینج اپنی خوں فشاں تکوار تھینج

یہ ستارے یہ تھرا ہوا آساں آساں سے ہالہ کی برگوشیاں ب تری عظمتول کا ائل راز دال منتقل، معتبر، محتشم، جاودال اس کی چوٹی سے مظلوم دنیا کو پھر ہم پام حیات ووفا دیں گے ہم ہم محبت کا نغمہ سنادیں مے ہم،ہم زمانے کو جینا سکھا دیں مے ہم اے وطن، اے وطن ہم بچھا دیں گے شمع نظام کبن اے وطن، اے وطن، اے وطن جان من، جان من،جان من،

تح يك آزادى كراي اے وطن، اے وطن سر سے باندھے ہوئے ہیں کفن ہی کفن اے وطن ،اے وطن، اے وطن جانِ من، جانِ من، جان من تیری ستی ماله کی چوٹی بن ماہ و خورشید کی اس پے بندی کلی روشن شرق سے غرب تک ہوگ تجدے میں جک گئی عظمیت زندگی عظمتِ زندگ کی قتم ہے ہمیں تیری عوبت په سر تک کٹا دیں م جم وقت آنے دے اے مال اڑے نام پر اپنی ہتی و متی مطادیں مے ہم اے وطن، اے وطن خون سے این بحر دیں مے گئگ وجمن اے وطن ،اے وطن، اے وطن جانِ من، جانِ من، جانِ من جس كا يانى ب امرت وه مخزن ب تو جس ك دائے إلى بكل وه فر من ب تو جس ك كريس بير عوه معدن ع ق جس ع جنت ع دنيا وه گلشن ع تو ديويول، ديوتاول كا مكن ب تو تھے کو مجدول سے کعبہ بنادیں کے ہم تیری پاکیزه، دحرتی کو امن و مجت کا آکاش مندر بنادیں کے ہم اے وطن، اے وطن ہر ستارے سے پھوٹے گی تیری کرن اے وطن، اے وطن، اے وطن جانِ من، جانِ من، جان من،

#### قومی گیت شیم کربانی

ہم کام کے نغے گاتے ہیں، بے کارترانہ کیا جائیں جو صرف عمل کے بندے ہیں ، وہ بات بنانا کیا جائیں رگ رگ ين إو كو كرات ، جات بين وطن كى بے كات ہم عبد جوائی کے ماتے، پوڑھوں کا زمانہ کیا جائیں طوفان میں کشتی کھتے ہیں، کہار سے کر لیتے ہیں ہم جنگ میں مروے ویتے ہیں ہم پاؤل بٹانا کیا جانیں مروں کو بنانے آئے ہیں ، فربت کو منانے آئے ہیں بم آل بجانے آئے ہیں بم آگ لگا کیا جائیں ديوار وه كالے زندال كى، تصوير وه ظلم انسال كى ثاب ہے ہمارے ارمال کی، ہم جان چرانا کیا جانیں وه ځن و جواني کي راتين، وه کيف و زنم کي باتين وہ لعل و عجمر کی برساتیں ہم لوگ منانا کیا جائیں افلاس کے مارے بندوں کے کس طرح بلکتے ہیں بج جو د کھے رہے ہیں آگھول سے وہ جش منانا کیا جائیں وه اور بين جو كرتے بين عم خود شاد ريين دُنيا كو الم بم زخ چ رکے یں مربم، ہم زخم لگا کیا جائیں ب خوف على علينول ير، اور روك لي كولي سينول ير کھا ہے ماری جینوں پر ہم مر کو جھکانا کیا جائیں

وطن کے لئے پیغام . تلوک چند محروم مرکزی ہوئی وطن کی بنا لو، بردھے چلو! گرتے ہوئے نشال کو اٹھالو، برھے چلو! آذاد هل سرؤ چن اورسر بلند ہندوستال کے تازہ نہالو، بردھے چلو! ول میں کدورت اپنے شریک سز سے کیا گزری ہوئی یہ خاک ہی ڈالو، بڑھے چلو! گجرا کے رائے میں نہ بیٹھو دلاورو منزل وہ مانے ہے جیالو، بڑھے چلو! جو تيز گام برھ كے ہيں ان سے جا وا جو رہ گئے ہیں اُن کو ملا لو ، برھے چلو مردانہ خارزارِ غلای کو طے کرو کانا بھی یاؤں ہے نہ تکالو، برھے چلو منزل بہت قریب ہے وہ دن نہیں ہے دور جب گوم مراد کو يالو برھے چلو!

#### بیداری مشرق روش مدیق

انقلاب! اے ساکنانِ ارشِ مشرق! انقلاب وقت آیاہے کہ اُٹھے روے گیتی سے نقاب

انقلاب! اے ساکنان ارض مشرق! انقلاب اے ساکنان ارض مشرق! انقلاب اے جمال شمع آزادی کے پروائو! آٹھو سات کے مکہانو! آٹھو بادة بیداری مشرق کے متانو! آٹھو

اب بگا مجمی دو بہت پکھ سو چکا ہے آئآب انقلاب! اے ساکنانِ ارض مشرق! انقلاب نو جوانو! اب نشاط گئے تھائی کہاں؟ اے شجاعو! تم کہاں، یہ بیش پیائی کہاں؟ پھونک دو محفل کو وقت محفل آرائی کہاں؟

انقلب! اے ساکنان ارض مشرق! انقلاب زندگ پایندگ ہے روح آزادی کے ساتھ زندگ بی زندگ ہے روح آزادی کے ساتھ



یو نمی کمل جاتے ہیں اکثر قصر آزادی کے باب انقلاب! اے ساکنان ارض مثرق! انقلاب مُرِیٰ خون وفا سے زندگی گل رہے ہے غيرت الإدور يرق أو كن يروي ب جس کا تیشہ آج شعلہ بار و آتش خیز ہے

ہاں وی ہے کامرانو کامگارو کامیاب انقلاب! اے ساکنان ارض مشرق! انقلاب شرم آئے اپی ناکای یہ انتبداد کو! اب نه میآدی کی جرأت بو کی صیاد کو! تيز كردو شعله بائ فطرت آزاد كو!

بجلیوں سے کیھ لو رازِ سکون و اضطراب انقلاب! اے ماکنان ارض مشرق! انقلاب آمان سرفروشی کے ستاروں کی فتم! پاک بازول کی حتم، شب زنده دارول کی حتم! تم کو عاموس وطن کے جال شاروں کی حتم!

جاگ اٹھو دیکھو مے کب تک یونمی امیدوں کے خواب انقلاب! اے ساکنان ارض مشرق! انقلاب جال شاران وطن بين وارث وارالسلام ہے بہت اونچا وطن پر مرنے والوں کا مقام این اس حول می اقدام تعدد ہے حرام تح يك آزادي كراي ا زعره ربنا ہے تو آزادی سے کیا اجتناب انتلاب! اے ساکنان ارض مشرق! انتلاب اب بھی آکھول میں تہاری رنگ غفلت دیدہ ہے خواب مستنبل کی ہر تعبیر ماپوشیدہ ہے انظار صح کیا ! صح خود خوابیدہ ہے

تم بى خود يوه كر أك دو مير زري كا نقاب انقلاب! اے ساکنان ارض مشرق! انقلاب برق ہو آعھوں میں ، ول میں آتش پروا نہ ہو ہوش مجی آئے تو اب پر نعرۂ منتانہ ہو خامثی میں جرات بیدار کا افسانہ ہو

زندگی کب تک ایر اعکاف و اضاب انقلاب! اے ساکنان ارض مشرق! انقلاب زیت کی قیت ہی کیا ہے پیش مردان وفا کوئی ہوچھ کربلا ہے رازِ پیانِ وفا ہاں و کھادو اے شجاعو! جوش ارمان و فا ب حدود و بے کنار و بے شار و بے حیاب انقلاب! اے ساکنان ارض شرق! انقلاب دردِ لمت کے اے لمت کے غم خوارہ چلو! اے جوانو! اے ولیرو، اے رضاکارو، چلو! بنتظر ہے رحمت بندال وفادارو چلوا

## مُحبّانِ وطن كانعره

شميد جور محيل بي ابير و خشه تن بم بين امارا جرم انا ہے ہوا خواہِ چمن ہم ہیں ستانے کو ستالے آج ظالم جتنا جی چاہ مر انا كه دية بين فردائ وطن بم بين ہمارے ہی لہو کی یو صبا لے جائے گی کنمال لے گا جی سے یوسف کا پند وہ چراین ہم ہیں میں یہ فخر حاصل ہے پام نور لانے ہیں زیں پہلے پُیل چوی ہے جس نے وہ کرن ہم ہیں ملائے گی ہمیں خاک وطن آفوش میں اپنی نہ فحر گور ہے ہم کو نہ مخابح کفی ہم ہیں بنالیں مے ترے زندال کو بھی ہم غیرت محفل لے اپنی نگاموں میں جمالِ الجمن بم ہیں اللي يشد و مر كراك يو يد ير اكن ك يابان جول ميں جا تھي کوبڪن جم بين زبانہ کر رہا ہے کو خشیں ہم کومنانے ک بلا ياتا نبيل جمل كو وه بنياد كبن جم بيل ند دولت بے نہ روت بے نہ عدہ ہے نہ طاقت ہے مر کھ بات ہے ہم میں کہ جان الجمن ہم ہیں رے تیج سے این ول کی طاقت آزمانا ہے シングランドにとりるにし من اخلاص و صداقت ہی ہے من کامیاب انقلاب! اے ساکنانِ ارضِ شرق! انقلاب ہوشیار! اے غافلانِ حالِ بربادِ وطن! وْهُونَدُ لَيْ مِحْرِتَى ﴾ تم كو روبِ عاشادِ وطن! گرموا اب مجمى نه تم كو پاپ فرياد وطن!

آہ کیا دوے وطن کے ذرے ذرے کو جواب انقلاب! اے ساکنان ارض مشرق! انقلاب

تحريك آزادى كرزائ مجت ایک ای ہے، زا مارا زمانہ ہے کے ایے آگے یں تک ہم کخ ایری ہے کہ آپ ای سے تو بہتر گوئ زبت کھتے ہیں المارے شوق کی وار فکلی ہے دید کے قابل پینچی ہے اگر ایذا اے رحت مجھے ہیں لگاہِ قبر کی مشتاق ہیں دل کی تمناکیں خطِ جُلْنِ جیں ہی کو خطِ قست مجھتے ہیں وطن کا ڈرہ ڈرہ ہم کو اپنی جال سے پارا ہے نه بم دب مجعة بن نه بم لمل مجعة بن فنا ہونا بی اب اک زیت کی صورت مجھتے ہیں ہمیں معلوم ہے اچھی طرح تاب جفا حیری مر ال سے اللہ اپنی حد الفت مجھے ہیں فم و غسه و کھانا اک دلیل ناتوانی ہے جو بس کر چوٹ کھاتی ہے اے طاقت مجھے ہیں غلای اور آزادی بی انا جانے ہیں ہم د ام درزن کے ایل د ام جنے کے ایل و کھانا ہے کہ لڑتے ہیں جال عی یا وفا کو کر لکتی ہے زباں سے زفم کما کر مرحیا کیوکر



#### گر ف**آ**ر قفس اجم میادی

علاج قوم کرنا ہے تو کچھ ورد آشا ہوجا سرلیا ورد ہوکر ورد کی اپنے ووا ہوجا اگر آزاد ہوکر گھڑ میں رہنا ہے اگر آزاد ہوکر تھے کو اس محض میں رہنا ہے فذارا سخی قومی کا اپنے ناخدا ہوجا شہوبال سزے کی طرح پہتی میں تو رہ کر بلند ہمت بنا اپنے کو عالی حوصلہ ہوجا مجھئم بمصلیران چمن اعزاز پیدا کن مجھئم میں وردی پر پرواز پیدا کن رہوں واری پر پرواز پیدا کن

وہ انداز نفال اے بلل ولکیر پیدا کر خوب اُٹے دل میاد وہ تاثیر پیدا کر بیدا کر

#### پیام **آزادی** اختن بهپوردری

مقام حت ہے بلاشک مقام آزادی بلند عرش ہے بھی پکھ ہے بام آزادی نہ ہو سکے گا کبھی محترم جہال میں تو جو تیم دل میں نمیں احترام آزادی نا رہا ہے تخفے انقلاب دہر جو پکھ کن اور فور ہے مُن وہ پیام آزادی انگلہ سے بابی کی زندگی غافل انگھ اور جلد بنا اک نظام آزادی انگھ اور ہلد بنا اک نظام آزادی سے زندگی ہے تی موا بدتر خدا کے واسطے کر اہتمام آزادی سے زندگی ہے تی موا بدتر خدا کے واسطے کر اہتمام آزادی سے زندگی ہے تی موا بدتر خدا کے واسطے کر اہتمام آزادی فلام آزادی فرو تی و فوشا دے بل نہیں سکتا شراب خانے ہتی میں جام آزادی پکر یوں تری ہر گز مُن نہ جائے گی زبان تی ہے کہ بس کلام آزادی وطن سے ادمی ہوا کہ تاریک جو جاہتا ہے بھائے دوام آزادی ہی وطن سے ادمی ہوا وہ تاریک جو واستبداد

#### نغر هٔ آزادی غلام احد فرقت کاکوروی

انقلاب انگیز نغوں کے ترقم کی حتم آسان حرثیت کے ماہ و الجم کی حتم دار پر اشفاق کے رکھیں تبتم کی حتم اور عدالت میں بھٹ عگھ کے تھم کی حتم

میرے ہندوستال! بیر زنجیر غلامی توڑدے

أس مجابد كى متم جو پيول سمجے خار كو اپنے دل كا درد جانے قوم كے آزار كو ارقا كا نف اؤل جو سمجے دار كو يوھ كے ميدان عمل بين چوم لے مكوار كو

میرے مندوستال! یہ زلجیم غلای توزوے

پوکک ویں جو قصر و ایوال اُن شراروں کی فتم جو دیے دل میں جلادیں اُن اشاروں کی فتم حریت کے باغ کی تازہ بہاروں کی فتم خون سے دشمن کے رکیس لالہ ذاروں کی فتم

میرے ہندوستال! یہ زنجی غلای توڑدے

### وطن آزاد کرنے کے لئے

الطاق مثهدی بند کا ایرا چن آباد کرنے کے لئے درد کے مارے ہوؤں کوشاد کرنے کے لئے اک نیا عمید جہاں آباد کرنے کے لئے

قعر استبداد کو برباد کرنے کے لئے جموم کراٹھو وطن آزاد کرنے کے لئے

صفحہ ہتی ہے باطل کو منانے کے لئے خرمنِ اعدا یہ اب بجلی گرانے کے لئے اہلِ ذر کی بے کمی پر محرانے کیلئے

یعنی ارواح سلف کو شاہ کرنے کے لئے جھوم کراٹھو وطن آزاد کرنے کے لئے

پھر سے بھڑکاؤ دلوں میں غیر توں کی آگ کو رزم کی جانب بڑھاؤ بڑاتوں کی باگ کو پاؤں کے نیچ کچل دو سے و زر کے ناگ کو

زندگانی کو سراپا شاد کرنے کے لئے جموم کر اٹھو وطن آزاد کرنے کے لئے

محی صببائے آزادی سے اہرائے پلو اہر کی صورت بلند و پہت پر چھاتے پلو قبقہوں سے کبی مغرب کو شرباتے پیلو

پھر دیاہ ہند کو آباد کرنے کے لئے جوم کر اُٹھو وطن آزاد کرنے کے لئے

#### **آزادی** فرآق گور کمپوری

ماری سائس عدوش بے عام آزادی

ا رہا ہوں دلوں کو پیام آزادی أحمل رہا ہے زمانے میں نام آزادی مری فنا سے ہے پیدا دوام آزادی انہیں بھی ہے سر و سودائے خام آزاوی یمی سجائیں کے دیوان عام ازادی ارے یہ مح فلای! یہ شام آزادی بہت بلند ہے ان سے مقام آزادی کہ جام میں ہے شے لالہ فام آزادی نہاں ہے مج اسری میں شام آزادی ہے یہ بے حرکت میں قیام آزادی که رمروول علی یک بینام آزادی قصور فلد سے اونجا ہے بام آزادی ملا نه الل دول کو مقام آزادی مارا شور ب ماہ تمام آزادی حرید مج وطن ہے یہ شام آزادی مارے سے میں فعلے ہوک رے ہیں فراق

مری صدا ہے گل شمع شام آزادی
الو وطن کے شہدوں کا رنگ لایا ہے
جھے بھا کی ضرورت نہیں کہ قائی ہوں
جوراح کرتے ہیں جہوریت کے پردے شی
بنائیں گے تی دنیا کسان اور مزوور
فضائی جلتے ولوں ہے دحوال ساالفتا ہے
نیم مہرو ماہ یہ تارہ یہ بنا جفت الخلاک
فضائے شام و صحر میں شفق جملکتی ہے
فضائے شام و صحر میں شفق جملکتی ہے
مول کانام نہ لے، ہے وہ قید بے میعاد
سیاہ محل کانام نہ لے، ہے وہ قید بے میعاد
دلوں شی الحل زشین کے ہے نیماس کی گر
میل مجی خاک نشینوں نے جمعندے گلادیے
دلوں شی الحل ذشین کے ہے نیماس کی گر
مال میں الحل نشینوں نے جمعندے گلادیے
دلوں شی الحل نشینوں نے جمعندے گلادیے
دلوں شی الحل ذشین کے ہے نیماس کی گر

عبد ماضی کی مبارک داستانوں کی فتم بخل و آزآد کے زندہ فسانوں کی فتم دلیں پر مرشنے والے نوجوانوں کی فتم تجھ کو اپنے شاعروں، شیوا بیانوں کی فتم

ميرك مندوستال! يد زنجي غلامي توزدك

#### آخری مرحله کیل<sub>اعظی</sub>

حسار باعد مع ہوئے توریاں چھائے ہوئے گفرے ہیں ہند کے سر دار سر اُٹھائے ہوئے برمے یں جملے ہوئے قید و بند کے آزار ألفح بين جنك خلافت كى آزمائ بوئ دلیر نامک و رنجت کے عمائے ہوئے شجاع حيد و نيو ک کود کے بالے لیوں یہ کلمہ نیکور شعرائے ہوئے خدر بادهٔ اقبال کا تکاموں میں قدم يه آتش و آئن كاس جمكائ موك نفس میں آغ گرجی ہوئی مثینوں کی نظر میں قط کی رجمائیاں چھیاتے ہوئے جیں یہ دھان کی کھیٹوں کی زم ہریالی شرر جو سرو كايول عن تے دياتے ہوئے بوک کے دوش ہوا پر بچارے ہیں کند ہوا کی زویے چراغ عمل جلائے ہوئے فظا می ترخ مجریا كا رہا ہے حات کڑے یں درے ایر آبرا لگائے ہوئے وب ك كرى على والى ب برق زعال ير ابھی تعلیں کے نہ پرچم ابھی بڑے گاند ران کہ متقل ہے کر متحد نہیں ہے وطن کہ ایک باتھ سے کملی نیں گلے کی رس پارہ ہے ال ے او فہدوں کا خال اُولت بي عزم جاد كا وعن یہ اعتدار یہ الحل یہ موروں میں شاف کل کے صفے کڑے ہو گئے ہیں کھ ماونت برحائے ہاتھ مجت سے تمام اودامن مر ایک بار برمو لے کے ملے کا بیغام میر ایک بار جلا وو فکوک کے فرمن یہ یاس کیوں؟ سے تمنائے خود کھی کیسی لويد فتح ب قلب عوام کي دهوکن مناوو مل کے منادو نشاں غلای کا زین چور چا کاروال غلای کا

#### **زندال** دامق جو نپوری

16 3 او کی ويواري جينكارين 5 ز جيرول کولی کے یہ طنے کی من من پیسیلا ہوا اگنی س جرم کی ہیں یہ یاداشیں كول لوقى پرتى س اس ظلم کی کوئی حد مجی ہے آخر کوئی اس کا رو بھی ہے لوچی دیواریں ز نجيرول کی جسکاریں بہتی ہے یہاں اُلٹی گنگا 53 مالک کھانے کو لوہے کی تھالی گندی گندی خونخوار نگاہوں کی ير كوژول كى وزفحول سازش ہاتھوں میں چی کے چھالے ہرمانی یہ جینے کے قدغن ہے لیوں کے لمنے پر ماينديال أو چى أو کی ديوارس ز جيروں جينكارين چھپ چھپ کے یہ ملنا آپی میں سی کے بی میں خاموش نظر کے جیارے ح اللاء على اللاء اک روز تیامت دُھائیں کے ب نام و نشال کر مائیں کے او چی ديواري ي زنجرول 5 U NEW

#### ترانهٔ جہاو احدادانق

عبابد من وش، چن چن پین پرھے چلوہ برھے چلو

جیل جبل ہوں و من، برھے چلوہ برھے چلو

چو بیٹ چین پرن برن برھے چلوہ برھے چلو

چو بحث بحث ، برن برن برن برھے چلوہ برھے چلو

عبابد من و من و میں برھے چلوہ برھے چلو

عبابد من و میں رکل آمال تمہاری المجن ہے ہے الکا ۔ من طا

دی تمہاد ا باقتین ، برھے چلوہ برھے چلو

دی تمہدا باقتین ، برھے چلوہ برھے چلو

وہ تعروہ بائے گرم ہوں کہ رگہ چرخ جل اللے

یہ بازش کمال فن، برھے چلوہ برھے چلو

پر بازش کمال فن، برھے چلو، برھے چلو

پر بازش کمال فن، برھے چلو، برھے چلو

عبابد بن صف شکن، برھے چلو، برھے چلو

عبابد بن صف شکن، برھے چلو، برھے چلو

عابدين صف، حكن يرم علو،يرم علو

ؤرا جو موت ے تیں وہ شاد کام زعدگی

ورو نہ موت ہے کہ موت ہے دوام زعرکی

ے دل کی زندگی الن درجے چلو، برجے چلو

DELHI FUBLIC LIBRARY (A)

اے لئے ہانو کے بازو چ جمالاد ماموس وطن کے لئے جانوں کو لاواد مقدر کو تدییر کے بازو چ جمالاد ماموس وطن کے لئے جانوں کو لاواد مخرشید شہنشای کو وصلے ہوئے دیکھوں سینے میں عزائم کو مجلے ہوئے دیکھوں سینے میں عزائم کو مجلے ہوئے دیکھوں سینے میں عزائم کو مجلے ہوئے دیکھوں سینے میں موائی کو بخان کی تقاول میں شخی ہے بیارپ کی فضاول میں تضاجاً گائے ہے اب جنگ کفن چور لئیروں میں شخی ہے بظر کے ارادوں کا بدلنا نہیں ممکن لندن کے خداول کا عجمیان نہیں ممکن اب جایاں والا کے شہیدوں کو پکارو بات ہوں سنو جو شِ جوائی کو پکارو تواز دو آواز جاہ حال گروں کو بکارو مشلے ہوں وگی قدیل کا بدلہ لینا ہے جمعے ہند کی تذکیل کا بدل ماموس کی ججتی ہوئی قدیل کا بدلہ مشرق کے جوائوں کو شخطے ہوئے دیکھوں مشرق کے جوائوں کو شخطے ہوئے دیکھوں

نوجوانول سے خطاب

شورش کا شمیری

عابدين صف حكن، يرمع چلو، برم چلو

جو راہ میں پراڑ ہوں تو بے در کنے اکھاڑ دو اٹھاؤ اس طرح نشال قلک کے دل میں گاڑ دو ہے تھیل دار اور رس برھے چلو، برھے چلو

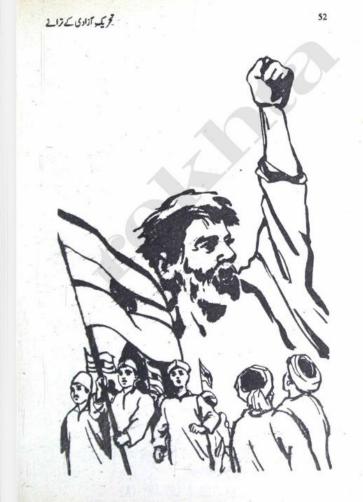
عابدين صف فكن، برم علو، برم علو

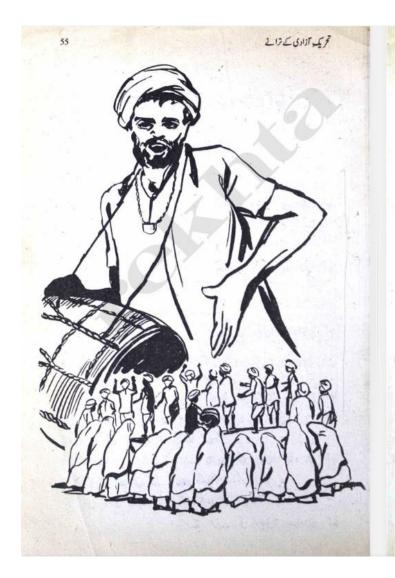
وفا کا عمد باعدہ کر وفا سے کھیلتے ہوئے لہو میں تیرتے ہوئے، فضا سے کھیلتے ہوئے دلاوران تیخ زن برھے چلو، برھے چلو

عابدين صف فيكن، برم چلو، برم چلو

بلندبر چمیاں کرو وہ رحمتِ خدا جمکی وہ زندگی کا در کھلا وہ سر کے بل قضا جمکی بیاں خوان ذوالان برجے چلو، برجے چلو

مجابدين صف حكن، يرص چلو، يرص چلو





#### کسانول کا گیت معوداخر جمال

یہ دھرتی ہیے جیون ساگر، یہ سندار ادا ہے۔ امرت بادل بن کے اٹھے ہیں، پربت سے کلرائیں گے کھیتوں کی ہریالی بن کر، چھب اپنی دکھلائیں گے دنیا کا دکھ سکھ اپنا کر، دنیا پر چھا جائیں گے

ذرّہ زرّہ اس دیا کا آج محل کا عدا ہے یہ دهرتی، یہ جون ساکر، یہ سندار مادا ہے

د کھ بندھن کٹ جائیں گے سکھ کا سندیہ آئے گا مٹی اب سونا اگلے گی،بادل مُن برسائے گا محت پر ہے جس کا بحروسہ محت کا پھل پائے گا

اپنے ہی کس بل کا سندر وقت کا بہتا وحدا ہے یہ وحرتی، یہ جیون ساکر، یہ سندر ادا ہے

سپنوں کے سندر آلی سے آثا روپ و کھاتی ہے اپنی عی آواز کی لے پر، ساری دنیا گاتی ہے آج تریح کی لہروں میں کبلی می لہراتی ہے

ایک بی وارش اب اے ساتھی وعمن سے چھکارا ہے یہ دحرتی، یہ جیون ساکر، یہ سندار مارا ہے

#### **گلزارِوطن** رگاسائے سر ورجاں آبادی

پولول کا کُنِّ دَکُشُ بھارت میں آک بناکیں حسب وطن کے بودے اس میں نے لگا کی حسب ولول میں جس نے لگا کی حسب وطن کی قامیں ہم اس چمن ہے لا کیل خون جگر ہے سینچیں ہر خل آرزو کو المکول ہے کیل بوٹوں کی آبرو بردھا کیل المکول ہے کیل میں پھو تکمیرورج شیم موصدیت الک کلی کودل کے دامن ہے دیں ہوا کیل فردوس کا نمونہ اپنا ہو کئے دل سی مسلم برا ہوا ابر رحمت کا نشانہ چمن میں مراج جم برس رہی ہول چار اور در باصدا کیل مرطان باغ بن کر اڑتے پھریں ہوا میں اخترات ان اس کے جہا کی پھولوں یہ چھجا کی حسب وطن کے لیے جم اللہ میں پھولوں یہ چھجا کی حسب وطن کے لیے جم اللہ میں کے لیے جم اللہ میں کھولوں یہ چھجا کی حسب وطن کے لیے جم اللہ میں کھولوں یہ چھجا کی حسب وطن کے لیے جم کی کھولوں کے کھیل میں کھولوں کے کھیل میں کھولوں کے کھیل میں کھولوں کے کھیل میں کھیل میں گھا میں مصبر طری کا دیا میں کھیل میں گھا میں مصبر طری کا دیا میں کھیل میں گھا میں مصبر طری کو دیا میں کھیل میں گھا میں مصبر طری کو دیا میں کھیل میں گھا میں مصبر طری کو دیا میں کھیل میں گھا میں مصبر طری کو دیا میں کھیل میں گھا میں مصبر طری کو دیا میں کھیل میں گھا میں مصبر میں کھیل میں کھیل میں گھا میں کھیل میں گھا میں کھیل میں گھا میں کھیل میں گھا میں کھیل میں کھیل میں گھا میں کھیل کے کھیل میں کھیل کے کھیل میں کھیل کے کھیل

چھائی ہوئی گھٹا ہو موسم طرب فزا ہو جھوکے چلیں ہوا کے اشجار لہلہائیں

اس كنج دل نشيل مين قبضه نه ہو شوال كا خونه ، تخته ہو اك جنال كا جو ہو گلول كا تخته ، تخته ہو اك جنال كا جليل كو ہو چن ميں صياد كا نہ كھكا لهج جدا كہو گرچه مرغان نفه خوال كا ايك ايك الك ايك داشال كا ايك ايك الك داشال كا ايك ايك داشال كا ايك باغ كا ہو اس شاخ پر نشين موجه شيخ نه ہاتھ جس تك صياد آسال كا موجم ہوجہ شي گل اوردن بهل كے ہول عالم ججيب دل كش ہو ايخ گلتال كا

مل مل کے ہم ترانے دب وطن کے گائیں بلبل ہیں جس چن کے گیت اس چن کے گائیں

#### اے محرست کی دیوی! ہندوستان آجا سید مقبول حسین

نعروں میں غازیوں کے ، نغوں میں شاعروں کے خطبوں میں واعظوں کے ، افکوں میں زاہدوں کے

اے حمق کی دیوی! ہندوستان آجا

ہے تھ سے ہم کو اُلفت دل کو ہے تیری حرت بے غیر اپنی حالت، اس وقت بے ضرورت

اے حریت کی دیوی! ہندوستان آجا

جو ٹِ فرنگ تھے ہے سب صلح و جنگ تھے ہے ساری امثک تھے ہے ،سب راگ و رنگ تھے ہے

اے حریت کی دیوی! ہندوستان آجا

ناقوس کی فضال میں، آواز کا اذال میں کاشن میں کلتال میں میں اس

اے حریت کی دیوی! ہندوستان آجا

نبرو کی التجا میں، آزاد کی صدا میں گاند تھی کی آتما میں، اور بند کی دعا میں

اے حریت کی دیوی! ہندوستان آجا

رحمت کا اہر چمایا، حق نے بید دن دکھایا اپنا بھی وقت آیا، آزاد کر فدایا

اے حریت کی دیوی! ہندوستان آجا

#### محريك آزادى كراك

سونے والے جاگ اپنے خواب کی تعبر دکھ کما چکے ہیں بات کو یا شیشہ بازان فرنگ اور تولوں کی دعادن سے فضا لبریز ہے آئ بھر مست نے چیکی ہے ساروں پر کمند قوم کو یاد آگیا ہے اپنا کم گشتہ وقار محتی بازی لے گیاہے محص ہے جاری ہے دنگ کی زالی کیفیت بھر ولیں کے پیاروں کی ہے ذرے وزے میں نبال جائدگی جاروں کی ہے آئی جو کچھ ویکھتی ہے اسے آسکیا تیمیں آئی جو کچھ ویکھتی ہے اس سے آسکیا تیمیں

آن پار ب ب نیام اس ملک کی کوار دکید
اس طرح ارزے عمل ب بنیاد ایوان فرعگ
حنب قوی کے ترافول سے ہوا لبریز ب
شرر کیرد دار کا ہے پھر فضاؤں عمل بلند
پر امتعیں اور آردہ کی بین داول عمل بے قرار
فرجوانوں کے داوں عمل سر فرد ٹی کی اُمنگ
جو اتوان کی داوں عمل سے محملات کواروں کی ہے
جو اتوان کی اردوں عمل ہے محملاوں کی ہے
جو اتوان اردوں عمل ہے محملاوں کی ہے
جو اتوان اردوں عمل ہے محملاوں کی ہے
سے نظارہ آو انفوں عمل سے محملاوں کی ہے
سے نظارہ آو انفوں عمل سے سر اس سکا میں

فتح داهرت کی دعاؤل ہے ہوا معمور ہے

نعرہ ہے ہند سے ساری فضا معمور ب

بھے کو اے شاہ وطن! اپنے ادادوں کی تم جن کے سر کائے گے ان شاہزادوں کی تم جی کے سر مقد کی مقدس خاک کی بھے کو تم جی جاں ہوں اُس فضائے پاک کی بھے کو تم الموں کے دست پر ور کال کی بھے کو تم الموں کے دست پر ور کال کی بھے کو تم الله تاہدے کی، زوال خبر دبلی کی تم عن دبلی آب کہ خبروبلی کی تم شہت کو وائیں لاؤں گا اور تیرے مرقد ہے تھرت یاب ہو کر آؤں گا

#### سبھاش چند ہوس بہادر شاہ ظفر کے مزار پر جن ہو <sub>آزاد</sub>

السام اے عطمی بندوستال کی یاد گار اے شہنشاہ دیار دل! فقیر بے دیار

آت پہلی بار تیری قبر پ آیا ہول میں

اگردش تقدیر کے ہاتھوں وطن سے دور ہول

ایک بلیل ہول محر صحن جمن سے دور ہول

شوق آزادی کا مجھ کو محین لایا ہے یبال

میں مجی ہوں اپنے وطن سے دور تو مجی دور تو مجی دور ہول

میں اور اس میں میں ہی ہوں اپنے دار تو مجی دور ہول کا کا دور ہول کا کی منظور ہے

فرق صرف انا ہے میں آدارہ تو آسودہ ہے

اے شبہ خوابیدوا اے تقدیم بیداد وطن آئینہ میری نگاہوں پر ہے اوبار وطن میرے دل کویاد ہاں ہو اوبار وطن میں کویاد ہاں ہوں گئی ہوں گئی الل فرنگ میری نظروں میں ہو تھا جھائی کی رائی کا مآل میں نئیس بھولا امہمی انجام بالغرنولیں ہے نظر میں کوشش باکام بالغرنولیں میں موسلا میں ہو تھا جھا کہ کام مالغرنولیں میں مسلوم ہے جمی ہو گزری وہ سب معلوم ہے

یہ وطن روندا ہے جس کو مدتوں اغیار نے جس پہ وضاعے علم لاکھوں چہٹے ہاتھانے نے جس کو رکھا مدتوں تحست نے واقعہ اشخا جس کو رکھا مدتوں تحست نے واقعہ اشخا آج پھر اس ملک جس ایک زندگ کی لہر ہے آج پھر اس ملک کے لاکھوں جواں بیدار ہیں حصت کی راہ جس شنے کو جو تیار ہیں

#### منزل قریب ترہے سابہ آبر آبادی

اے اہل کاروں کیا تم کو بھی یہ نجر ہے!

منول قریب تر ہے

ہ ختم جاد ہ شب اور آمد سحر ہے۔

ہ خاد ہ شباس لگلاہ مقصد کاب لگلا

ہ دار کن گالی تجدید خواب لگلا

وہ آفآب جس شما مید جلوہ گلا ہ خور ہ خواب کلا

وہ آفآب جس شما مید جلوہ گر ہے

جو شورش تمام محفل بنی ہوئی ہے

ہر محفظ کا جز وطاصل بنی ہوئی ہے

لاطل جو آیک گلا باطل بنی ہوئی ہے

مدیوں ہے جو حدعہ مشکل بنی ہوئی ہے

ودداستان منول فی انجلہ مختصر ہے

منول قریب تر ہے

دوداستان منول فی انجلہ مختصر ہے

ودداستان منول فی انجلہ مختصر ہوں کم پر سلام میرا

اے اہل کاروں ہو تم پر سلام میرا

ہوں رہنمائے منول، شاعر ہے نام میرا

ہوں ہو تم پر سلام میرا

مول ہو تم پر سلام میرا

ہوں ہونا ہو تم کو بیام میرا

ہوں ہونا ہونا میرا

قبت: 11.00 نیشنل بک ٹرست، انڈیا



Laser type setting at RANGMAHAL, Pataudi House, Darya Ganj, New Delhi-2 and Printed at J. J. Offset Printers, Wazirpur, Delhi-35